

Another Night Like This (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEDS

Compte: 64

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Arnaud Marraffa (FR) - Avril 2021

Musique: Another Night Like This - Laurie Leblanc



Démarrer la danse après 16 comptes

[1-8] STEP SIDE, TOUCH, STEP SIDE, KICK, BEHIND SIDE CROSS, HOLD

1-2 Poser PD à D, touch plante PG coté PD (PdC sur PD)

3-4 Poser PG à G, Kick PD en diagonale avant D

Restart au 3ème mur après les 4 premier cptes, faire un Rockin'Chair PD (rock PD derrière, rock PD devant)

5-6 Croiser PD derrière PG, poser PG à G

7-8 Croiser PD devant PG avec PdC, pause

[9-16] POINT, TOUCH, POINT, HOLD, BEHIND, ¼ TURN STEP, STEP FWD, HOLD

1-2 Pointer PG à G, toucher planter PG coté PD

3-4 Pointer PG à G, pause

5-6 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à D poser PD devant

7-8 Poser PG devant, pause

[17-24] ROCK MAMBO, HOLD, BACK WALK x3, HOLD

1-2 Poser PD devant en basculant PdC, revenir sur PG

3-4 Poser PD derrière, pause

5-6 Reculer PG, reculer PD

7-8 Reculer PG, pause

[25-32] COASTER STEP, HOLD, ½ TURN, ½ TURN, ¼ TURN, TOUCH

1-2 Reculer PD, rassembler PG coté PD

3-4 Poser PD devant, pause

5-6 Pivoter ½ tour à D poser PG derrière, ½ tour à D poser PD devant

7-8 Pivoter ¼ tour à D et poser PG à G avec PdC, toucher plante PD coté PG (PdC sur PG)

[33-40] RUMBA BOX

1-2 Poser PD à D, ramener PG coté PD avec PdC

3-4 Poser PD devant avec PdC, toucher plante PG coté PD (PdC sur PD)

5-6 Poser PG à G, ramener PD coté PG avec PdC

7-8 Poser PG derrière avec PdC, toucher plante PD coté PG (PdC sur PG)

[41-48] ½ TURN TOE STRUT, ½ TURN TOE STRUT, ROCK BACK JUMP, TOUCH, HOLD

1-2 Pivoter ½ tour à D poser plante PD devant, abaisser le talon (PdC sur PD)

3-4 Pivoter ½ tour à D poser plante PG derrière, abaisser le talon (PdC sur PG)

5-6 Poser PD derrière en basculant le PdC et faire un kick PG devant, revenir sur PG (PdC sur PG)

7-8 Toucher plante PD coté PG, pause

[49-56] SIDE ROCK, STEP FWD, HOLD, SIDE ROCK, STEP FWD, HOLD

1-2 Poser PD à D en basculant PdC, revenir sur PG

3-4 Poser PD devant, pause

5-6 Poser PG à G en basculant PdC, revenir sur PD

7-8 Poser PG devant, pause

[57-64] STEP ½ TURN, HOLD, ¼ TURN SLIDE, TOGETHER, HOLD

1-2 Poser PD devant, pause

- 3-4 Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à G, pause
- 5-8 Pivoter $\frac{1}{4}$ tour à G et faire grand pas PD à D, ramener PG côté PD, rassembler PG côté PD avec PdC, pause

Légende : PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps

Chorégraphie originale (rédigée par le chorégraphe) qui seule fait foi.

Restez vous-même, dansez en toute simplicité ...
