

G Y P S Y R O S A L I



Chorégraphe : Rob FOWLER - (Angleterre) , ESPAGNE / Juillet 2010

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : novice / **intermédiaire**

Musique : **Gypsy - Ray SCOTT - BPM 110**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2018

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

STEP, TOGETHER, RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP ½ TURN SHUFFLE

- 1.2 *STEP-LOCK D avant* : pas PD avant - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD)
3&4 *SHUFFLE LOCK D avant* : pas PD avant - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) - pas PD avant
5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière
7&8 **1/2 tour G**.... *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

STEP, TOGETHER, RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP ½ TURN SHUFFLE

- 1.2 *STEP-LOCK D avant* : pas PD avant - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD)
3&4 *SHUFFLE LOCK D avant* : pas PD avant - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) - pas PD avant
5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière
7&8 **1/2 tour G**.... *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

STEP FORWARD RIGHT ¼ TURN, SIDE ROCK CROSS, SWEEP, CROSS SIDE BEHIND SWEEP

- 1.2 **1/4 de tour G**.... ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G
3.4 CROSS PD devant PG - SWEEP pointe PG en dedans (d'arrière en avant)
5.6.7 *WEAVE à D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD
8 SWEEP pointe PD en dehors (d'avant en arrière)

BEHIND SIDE, TOUCH FORWARD, SIDE, SAILOR STEP, ROCK STEP

- 1.2 CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
3.4 TOUCH pointe PD devant PG - TOUCH pointe PD côté D
5&6 *SAILOR STEP D* : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D
7.8 CROSS ROCK STEP G devant, revenir sur PD derrière

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

SIDE, HOLD, TOGETHER CROSS, TURN ½ LEFT, SIDE, TOGETHER, CHASSE LEFT

- 1.2 pas PG côté G - **HOLD**
&3.4 SWITCH : pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - pas PD côté D
5.6 **1/2 tour G** pas PG côté G - pas PD à côté du PG
7&8 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

ROCK STEP & CROSS SIDE ½ TURN SYNCOPATED WEAVE

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
&3.4 WEAVE D syncopé : pas PD côté D - CROSS PG devant PD - pas PD côté D
5.6 **1/2 tour G** pas PG à côté G - CROSS PD devant PG
&7.8 WEAVE G syncopé : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G

ROCK STEP, ¼ TURN SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
3&4 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - **1/4 de tour D** pas PD avant
5&6 SHUFFLE G, 1/2 tour D : **1/4 de tour D** pas PG côté G - pas PD à côté du PG
..... **1/4 de tour D** pas PG arrière
7&8 SHUFFLE D, 1/2 tour D : **1/4 de tour D** pas PD côté D - pas PG à côté du PD
..... **1/4 de tour D** pas PD avant

ROCK STEP COASTER STEP, ROCK STEP, 1 ½ TURN BACK RIGHT

- 1.2 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
3&4 COASTER STEP G : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant
5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
7.8 **FULL TURN D vers l'arrière** : **1/2 tour D** pas PD avant - **1/2 tour D** pas PG arrière
..... **1/2 tour D** , sur *BALL* du PG **Début de la DANSE**



Gypsy Rosa Li

Choreographed by **Rob FOWLER**

Rob Fowler : robflower@hotmail.es

Description : 64 count, 2 walls, Beginner / Intermediate Line Dance

Music : **Gypsy - Ray SCOTT** / Album : My Kind Of Music (U.S. Release), November 2005 / iTunes

Start on vocals

STEP TOGETHER RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP ½ TURN SHUFFLE

- 1-2 Step right forward, cross left behind right
- 3&4 Step right forward, cross left behind right, step right forward
- 5-6 Rock left forward, recover to right
- 7-8 Turn ½ left and step left forward, step right together, step right forward

STEP TOGETHER RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP ½ TURN SHUFFLE

- 1-2 Step right forward, cross left behind right
- 3&4 Step right forward, cross left behind right, step right forward
- 5-6 Rock left forward, recover to right
- 7-8 Turn ½ left and step left forward, step right together

STEP FORWARD RIGHT ¼ TURN, SIDE ROCK CROSS, SWEEP, CROSS SIDE BEHIND SWEEP

- 1-2 Turn ¼ left and rock right to side, recover to left side
- 3-4 Cross right over left, sweep left in front of right
- 5-6 Cross left over right, step right to side
- 7-8 Cross left behind right, sweep right behind left

BEHIND SIDE, TOUCH FORWARD, SIDE, SAILOR STEP, ROCK STEP

- 1-2 Cross right behind left, step left to side
- 3-4 Touch right toe in front of left, touch right to side
- 5&6 Right sailor step
- 7-8 Cross left over right, recover right back

SIDE HOLD TOGETHER CROSS, TURN ½ LEFT, SIDE TOGETHER CHASSE LEFT

- 1-2 Step left to side, hold
- &3-4 Step right together, cross left over right, step right to side
- 5-6 Turn ½ left and step left to side, step right together
- 7&8 Left side chasse

ROCK STEP & CROSS SIDE ½ TURN SYNCOPATED WEAVE

- 1-2 Cross/rock right over left, recover to left
- &3-4 Step right to side, cross left over right, step right to side
- 5-6 Turn ½ left and step left to side, cross right over left
- &7-8 Step left to side, cross right behind left, step left to side

ROCK STEP, ¼ TURN SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE

- 1-2 Cross right over left, recover left back
- 3&4 Chasse right turn ¼ right
- 5&6 Turn ½ right doing left shuffle back
- 7&8 Turn ½ right doing right shuffle forward

ROCK STEP COASTER STEP, ROCK STEP 1 ½ TURN BACK RIGHT

- 1-2 Rock left forward, recover to right
 - 3&4 Left coaster step
 - 5-6 Rock right forward, recover to left
 - 7-8 Turn ½ right and step for right, turn ½ right and step back left, & on ball of left turn ½ right
- Weight should be still on ball of left start dance stepping forward right